

Приложение
к приказу ГБУК СК ГКАПиТ
«Ставрополье»
от 02.08.2019 № 348

Положение
о реализации и возврате билетов на концерты
ГБУК СК ГКАПиТ «Ставрополье».

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Законом РФ «Основы законодательства Российской Федерации о культуре (с изменениями на 5 декабря 2017 г.) от 09.10.1992 г. № 3612-1, Федеральным Законом РФ «О внесении изменений в Закон Российской Федерации «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (принят Государственной Думой 27 июня 2019 года, одобрен Советом Федераций 10 июля 2019 года), с Федеральным законом Российской Федерации от 07.02.1992 № 2300-1 «О защите прав потребителей», Гражданским кодексом Российской Федерации, ФЗ «О применении контрольно-кассовой техники при осуществлении расчетов в Российской Федерации» от 01.07.2019г. 54 - ФЗ, Уставом ГБУК СК ГКАПиТ «Ставрополье» (далее – Ансамбль) с целью повышения качества обслуживания зрителей, решения спорных вопросов между Ансамблем и зрительской аудиторией и содержит правила реализации, возврата билетов.

1.2. Репертуар Ансамбля как совокупность различных произведений, исполняемых артистами Ансамбля, утверждается приказом директора. Длительность концерта и возрастные ограничения определяются администрацией Ансамбля самостоятельно.

1.3. Ансамбль оставляет за собой право вносить изменения в артистический состав без предварительного уведомления зрителей. Изменения в артистическом составе не являются достаточным основанием для возврата билета.

1.4. Настоящее Положение доводится до сведения зрителей путем размещения на официальном сайте ансамбля <http://www.stavkazaki.ru> (далее – сайт Ансамбля).

1.5. Информация о замене или отмене концерта и сроках возврата билетов размещается на сайте Ансамбля и в зданиях учреждений культуры, в которых по договоренности проходят выступления Ансамбля в доступном для зрителей месте.

2. Порядок реализации билетов

2.1. Общие положения

2.1.1. Зритель может приобрести билеты на концерты Ансамбля одним из следующих способов:

- в кассе учреждений культуры, в которых запланированы концерты Ансамбля;
- у уполномоченных физических лиц, осуществляющих предпринимательскую деятельность без образования юридического лица (индивидуальных предпринимателей), уполномоченных юридических лиц на основании договоров, заключенных в соответствии с законодательством РФ (далее - уполномоченные лица).

2.1.2. Приобретая билет на концерты Ансамбля, зритель подтверждает факт заключения договора возмездного оказания услуг в сфере культуры с исполнителем – Ансамблем, а также соглашается с порядком реализации, возврата билетов Ансамбля, указанным в данном Положении. Договор возмездного оказания услуг оформляется путем выдачи покупателю билета.

2.1.3. Билет представляет собой бланк строгой отчетности, утвержденный приказом Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении бланков строгой отчетности» от 17.12.2008 № 257 .

Билет содержит:

- наименование и вид услуги;
- время и дату оказания услуги (время и дату проведения концерта);
- место проведения концерта, а также место зрителя в зрительном зале;
- стоимость услуги;
- иную, предоставляемую в соответствии с законодательством Российской Федерации информацию.

2.1.4. Приобретая билет, зритель имеет право получить исчерпывающую информацию о предстоящем концерте.

2.1.5. Билет действителен для посещения концерта одним лицом – предъявителем билета. Каждый взрослый и каждый ребенок, независимо от возраста, должен иметь отдельный билет (исключение составляют дети до 5 лет, которые могут пройти с родителями (без предоставления ребенку отдельного места).

2.1.6. Билет необходимо сохранять до конца концерта и предъявлять его по первому требованию представителям администрации учреждения культуры или контролерам билетов.

2.1.7. При приобретении билета на концерт зрителю необходимо учитывать возрастные ограничения и иные предупреждения об особенностях концертов, указанные в репертуарном плане и на афишах, а также узнавать о них у кассиров билетных касс и уполномоченных лиц. При наличии таких ограничений и особенностей претензии от зрителей не принимаются.

2.1.8. Цены на билеты утверждаются директором ансамбля на основании Приказа с учетом затрат на создание концертных программ .

2.1.9. Ансамбль оставляет за собой право изменять цены на непроданные билеты

2.1.10. В случае утраты, порчи билеты не восстанавливаются.

2.1.11. Ансамбль не несет ответственности за поддельные билеты и билеты, приобретенные у лиц, не являющихся уполномоченными лицами по распространению билетов.

2.2. Особенности реализации билетов через кассы учреждений культуры

2.2.1. Реализация билетов на концерты Ансамбля через кассы учреждений культуры осуществляется по наличному и безналичному расчету (если есть условия для безналичного расчета).

2.2.2. Выдача билета на выбранный покупателем концерт осуществляется кассиром после получения от зрителя суммы денежных средств равной стоимости приобретаемых билетов.

2.2.3. Зритель обязан, не отходя от кассы, проверить дату концерта, указанную на билете, количество приобретенных билетов, выбранные или предложенные кассиром места в зрительном зале и сдачу.

2.2.4. Наличие билетов на конкретные даты зритель может уточнить в кассах учреждений культуры, которые указываются на афишах и по телефону 8 (8652) 26-66-16, 26-67-04.

2.3. Особенности реализации билетов через уполномоченных лиц:

2.3.1. С целью расширения зоны продаж и обеспечения доступности мероприятий большому количеству зрителей, Ансамбль заключает договоры с уполномоченными физическими и юридическими лицами. Ансамбль вправе разрешить уполномоченным лицам передавать по договору другому лицу права и обязанности по реализации билетов. Передача прав и обязанностей по указанному договору другому лицу осуществляется в соответствии с гражданским законодательством. При этом уполномоченные лица несут ответственность за действия другого лица.

2.3.2. Уполномоченные лица вправе взимать плату за оказание зрителю сопутствующих услуг, если иное не предусмотрено договором. Факт оказания покупателю билета сопутствующих услуг должен быть оформлен в соответствии с законодательством РФ с обязательной выдачей покупателю документа, подтверждающего оплату сопутствующих услуг. Общая стоимость сопутствующих услуг, оказываемых уполномоченным лицом покупателю билета, должна составлять менее 10 % цены, указанной в приобретенном билете.

2.3.3. На основании заключенных договоров уполномоченные лица реализуют билеты на концерты Ансамбля, а также при помощи собственных средств (программное обеспечение, кассы и сайты) и вправе печатать билеты на собственных бланках строгой отчетности, если это предусмотрено договором.

2.3.4. Реализация билетов производится по ценам, указанным на билете, при этом распространители не вправе устанавливать дополнительные сборы за свои услуги, не входящие в стоимость билета.

3. Порядок возврата билетов

3.1. Общие положения

3.1.1. Зритель (покупатель билета) вправе в одностороннем порядке отказаться от исполнения договора возмездного оказания услуг и вернуть билет продавцу на условиях, описанных в пунктах 3.2 и 3.3 настоящего Положения.

3.1.2. После начала концерта билеты не возвращаются, стоимость билета Ансамбль не возмещает.

3.1.3. В случае опоздания на концерт, непосещения концерта, по какой либо причине, Ансамбль или уполномоченные представители не возмещает зрителю стоимость билета.

3.1.4. В случае повреждения, порчи и утраты билетов дубликаты не выдаются и деньги не возвращаются.

3.1.5. В случае отмены, либо переноса концерта, зрителю по его инициативе возмещается в установленном порядке полная стоимость билета Ансамблем, либо уполномоченными представителями, у которых был приобретен билет.

3.1.6. В случае отказа зрителя от посещения концерта Ансамбля в связи с документально подтвержденными обстоятельствами, связанными с болезнью либо смертью лица, являвшегося членом его семьи или его близким родственником в соответствии с Семейным кодексом РФ, возврат билета осуществляется в соответствии с правилами и условиями, установленными Правительством РФ.

3.1.6. В случае отказа зрителя от посещения концерта, он имеет право при возврате билета:

- не позднее, чем за 10 дней до дня концерта получить обратно 100% цены билета;

- менее чем за 10 дней, но не позднее, чем за 5 дней до дня проведения концерта получить обратно не менее 50% цены билета;

- менее чем за 5 дней, но не позднее, чем за 3 дня до дня проведения концерта получить обратно не менее 30% цены билета.

3.1.7. В случае отказа зрителя от посещения концерта Ансамбля по причинам, не предусмотренным настоящим Положением менее чем за 3 дня до проведения концерта Ансамбль вправе не возвращать зрителю стоимость билета.

3.1.8. Билеты, купленные на перенесенный или замененный концерт действительны на вновь объявленный концерт, но по желанию зрителя могут быть возвращены продавцу на условиях, описанных в пунктах 3.2 и 3.3 настоящего Положения.

3.2. Особенности возврата билетов через кассы учреждений культуры

3.2.1. Зритель (покупатель билета) вправе в одностороннем порядке отказаться от исполнения договора возмездного оказания услуг и вернуть билет в кассу.

3.2.2. В случае отсутствия в кассе суммы денежных средств, достаточной для возврата стоимости билета (ов), зритель имеет право обратиться с заявлением

согласно п.3.2.1 настоящего Положения в администрацию Ансамбля для решения вопроса о дате выдачи суммы возврата.

3.2.3. Не подлежат возврату билеты в кассы, полученные зрителем по:

- коллективным заявкам;
- на безвозмездной основе;
- приобретенных у распространителей.

3.2.4. Возврату и обмену подлежат целые (неповрежденные) оригиналы билетов, приобретенные в кассах учреждений культуры, с неповрежденным контролем.

3.2.5. Возврат билета, купленного через распространителя, осуществляется зрителем самостоятельно через того же распространителя

4. Продажа льготных билетов

4.1. Льготы при реализации билетов отдельным категориям граждан, перечисленным в Постановлении Правительства Ставропольского края от 21 сентября 2005 года № 119-п «О предоставлении льгот отдельным категориям посетителей государственных организаций культуры Ставропольского края (с изменениями на: 04.04.2016)

4.2. Ансамбль оставляет за собой право определять количество льготных посещений на концерты текущего репертуара самостоятельно, если иное прямо не предусмотрено действующим законодательством. Льготы предоставляются в виде бесплатного посещения концерта.

4.3 . Право на льготу имеют следующие категории зрителей:

- воспитанники организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей на основании официальной письменной заявки от организации;
- военнослужащие, проходящие военную службу по призыву на основании официальной письменной заявки;
- дети дошкольного возраста (до 5 лет) без предоставления места.
- обучающиеся инвалиды на основании официальной письменной заявки.
- клиенты геронтологических центров на основании официальной письменной заявки.

4.4. Ансамбль вправе реализовывать именные билеты с учетом требований законодательства РФ о персональных данных.

4.4.1. Именные билеты дают право на посещение концертов Ансамбля только при предъявлении документов, удостоверяющих личность.

4.4.2. При несоответствии сведений о посетителе, указанных в именном билете, содержащимся в предъявляемом документе, или при наличии исправлений в сведениях о посетителях, указанных в именном билете, посетитель не допускается на концерт.