

СОГЛАСОВАНО:
министр культуры
Ставропольского края



Т.И. Михачева

УТВЕРЖДЕНО: исполня-
ющий обязанности дирек-
тора ГБУКСК ГКАПит
«Ставрополье»



Р.М. Рагимов

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении III краевого открытого фестиваля-конкурса
народного творчества имени Ивана Громакова
«Восхождение к истокам»

г. Ставрополь
2026 год

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении III краевого открытого фестиваля-конкурса
народного творчества имени Ивана Громакова
«Восхождение к истокам»

Общие положения

Настоящее Положение о проведении краевого открытого фестиваля-конкурса народного творчества имени Ивана Громакова «Восхождение к истокам» (далее – Положение) определяет условия и порядок проведения краевого открытого фестиваля-конкурса народного творчества «Восхождение к истокам» имени Ивана Громакова, заслуженного деятеля искусств Российской Федерации, Лауреата Премии Правительства Российской Федерации, заслуженного артиста Российской Федерации, Героя Труда Ставрополя (далее – фестиваль-конкурс).

1. Учредитель и организатор фестиваля-конкурса

1.1. Учредитель фестиваля-конкурса народного творчества имени Ивана Громакова - министерство культуры Ставропольского края.

1.2. Организатор фестиваля-конкурса - государственное бюджетное учреждение культуры Ставропольского края «Государственный казачий ансамбль песни и танца «Ставрополье» (далее – ансамбль «Ставрополье») при информационной поддержке ГТРК «Ставрополье».

2. Цели и задачи фестиваля-конкурса

2.1. Целью фестиваля-конкурса является сохранение, развитие и популяризация народного творчества и культурного наследия Российской Федерации и Ставропольского края.

2.2. Задачи фестиваля-конкурса:

- приобщение детей и молодёжи к культурному наследию народов Российской Федерации;

- воспитание чувства патриотизма, уважения и бережного отношения к национальной культуре и традициям;

- повышение художественного уровня любительских и профессиональных коллективов и исполнителей;

- обмен опытом, поддержка творческих контактов;

- формирование эстетических вкусов у исполнителей и зрителей на лучших образцах народного искусства.

3. Сроки и место проведения фестиваля-конкурса

3.1. Фестиваль-конкурс проводится ежегодно в городе Ставрополе, Ставропольский край.

3.2. Место проведения фестиваля-конкурса в городе Ставрополе определяется организатором фестиваля-конкурса.

4. Участники фестиваля-конкурса

4.1. Участниками фестиваля-конкурса являются любительские и профессиональные творческие коллективы, солисты народных ансамблей.

4.2. Возраст участников от 7 лет до 35 лет.

5. Руководство фестиваля-конкурса

5.1. Общее руководство фестивалем-конкурсом осуществляется оргкомитетом фестиваля-конкурса, который утверждается приказом директора ансамбля «Ставрополье».

5.2. Оргкомитет состоит из председателя и членов оргкомитета.

5.3. Оргкомитет конкурса:

- определяет сроки проведения фестиваля-конкурса, утверждает состав жюри, заполняет банк данных участников фестиваля-конкурса;
- определяет организационный взнос для участников фестиваля-конкурса;
- обобщает и анализирует итоги фестиваля-конкурса;
- определяет победителей фестиваля-конкурса;
- вручает дипломы, грамоты, призы.

6. Жюри краевого фестиваля-конкурса

6.1. Состав жюри (председатель жюри, члены жюри) утверждается оргкомитетом фестиваля-конкурса.

6.2. В состав жюри фестиваля-конкурса входят заслуженные деятели культуры и искусства Ставропольского края и субъектов Российской Федерации, международные специалисты, ведущие педагоги-хореографы и педагоги музыкальных направлений профессиональных образовательных организаций, высших и средних специальных учебных заведений Ставропольского края.

6.3. Жюри оценивает выступление участников на закрытом совещании простым голосованием по оценочным листам с максимальной 10-балльной оценкой по каждому критерию, установленному настоящим Положением.

Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

Жюри оставляет за собой право не присуждать какую-либо из наград или вручить равноценные дипломы двум или более коллективам и (или) исполнителям в каждой номинации.

6.4. Оргкомитет и члены жюри при проведении фестиваля-конкурса обеспечивают соблюдение настоящего Положения.

7. Критерии оценки участников фестиваля-конкурса

- 7.1. Выступление оценивается по следующим критериям:
- художественная ценность конкурсного номера (этнографическая точность, достоинство обработки, стилизации произведения);
 - отражение национального материала и его уникальных региональных особенностей;
 - общая сценическая культура.
- Максимальная оценка для каждого критерия составляет 10 баллов.

8. Порядок и условия проведения фестиваля-конкурса

Фестиваль-конкурс проходит в два этапа:

8.1. **Первый этап** – проводится заочно с 1 февраля по 1 марта 2026 года проведения фестиваля-конкурса и включает в себя:

- подача заявок (*данные, указанные в заявке, используются для организации конкурса с соблюдением положений Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных»*);

- видео отбор.

Видеозаписи живого выступления, снятые на сцене или в специализированном классе на статичную камеру в костюмах, без элементов монтажа, склейки кадров, наложения аудиодорожек. На видео должно быть представлено только конкурсное выступление заявленных участников. Запись концерта целиком не допускается. Съемка должна быть произведена в цветном формате.

Видеоматериалы присылаются в виде активной ссылки. Заявки направляются по форме, согласно приложению к настоящему Положению на электронную почту ансамбля: e-mail: stavkazaki@mail.ru с пометкой «Фестиваль-конкурс «Восхождение к истокам». Продолжительность конкурсного выступления не более 5 мин.

По итогам первого этапа жюри определяет лучшие коллективы и исполнителей и направляет в их адрес официальный вызов для участия во втором очном этапе фестиваля-конкурса. Участники, прошедшие 1 этап и получившие приглашение, направляют на электронную почту ансамбля по адресу: e-mail:stavkazaki@mail.ru квитанции об оплате организационного взноса с пометкой «Фестиваль-конкурс «Восхождение к истокам» КВИТАНЦИЯ, либо письмо с информацией об оплате наличным расчётом в кассу организатора в день проведения Гала-концерта фестиваля-конкурса.

8.2. **Второй этап** – проводится очно, в городе Ставрополе 18 апреля 2026 года и включает в себя подведение итогов, награждение участников и Гала-концерт участников фестиваля-конкурса.

9. Номинации фестиваля-конкурса

9.1. Участники фестиваля-конкурса награждаются по одной из номинаций:

1. Хореография (народная)

1) *народный танец* (малая форма 6-12 участников, большая форма от 13 участников);

а) до 13 лет;

б) 14-18 лет;

в) от 19 лет.

2) *народно-стилизированный танец* (малая форма 6-12 участников, большая форма от 13 участников);

а) до 13 лет;

б) 14-18 лет;

в) от 19 лет.

3) *соло, дуэт; миниатюра* (до 6 участников);

а) до 13 лет;

б) 14-18 лет;

в) от 19 лет.

II. Вокал (народный)

а) соло, дуэт, трио;

б) ансамбль до 12 участников;

в) хор от 13 участников.

Во всех вокальных номинациях можно представить три возрастных категории:

а) до 13 лет;

б) 14-18 лет;

в) от 19 до 35 лет.

10. Награждение участников фестиваля-конкурса

10.1. В соответствии с решением жюри участники фестиваля-конкурса в каждой номинации награждаются дипломами лауреата I, II, III степени и призами, дипломами I, II, III степени, дипломами участника, а также специальными призами от партнёров фестиваля-конкурса. По решению жюри призовые места могут делиться.

10.2. Гран-При (приз имени Ивана Громакова) по решению жюри присуждается лучшему коллективу или исполнителю за сохранение и развитие народных традиций.

10.3. Жюри вправе присудить приз зрительских симпатий.

10.4. Участникам фестиваля-конкурса, не вошедшим в число призеров, выдается Диплом участника.

10.5. Спонсоры (организации и частные лица) имеют право присуждать собственные призы и производить награждение по согласованию с Оргкомитетом фестиваля-конкурса.

10.6. Отдельные конкурсанты, являющиеся студентами специальных учебных заведений культуры и искусств, ставшие победителями конкурса,

помимо дипломов и призов смогут получить предложение работы в ансамбле «Ставрополье».

11. Иные условия фестиваля-конкурса

11.1. В рамках проведения фестиваля-конкурса предусмотрены творческие мастерские и мастер-классы специалистов ансамбля «Ставрополье».

12. Финансовые условия фестиваля-конкурса

12.1. За участие во 2-м очном этапе предусмотрен организационный взнос.

12.2. Размер организационного взноса за участие в фестивале-конкурсе определяется оргкомитетом фестиваля-конкурса и утверждается приказом директора ансамбля «Ставрополье».

12.3. В организационный взнос входят изготовление дипломов и ценные призы лауреатам 1 степени.

12.4. Оплата организационного взноса производится безналичным расчётом на расчетный счет или наличным расчётом в кассу организатора фестиваля-конкурса.

12.5. Оплата проживания и питания коллективов, а также проезд до города Ставрополя и обратно производится за счёт направляющей стороны.

Реквизиты для оплаты безналичным расчетом:

ГБУК СК ГКАПиТ «Ставрополье» л/с 056.70.010.8

ИНН 2634019083, КПП 263401001

ЕКС 40102810345370000013

Казначейский счет 03224643070000002101

ОТДЕЛЕНИЕ СТАВРОПОЛЬ БАНКА РОССИИ/УФК

по Ставропольскому краю г. Ставрополь

УФК по СК г. Ставрополь

ОГРН 1022601993611

ОКВЭД 92.31.21

ОКПО 22117748

ОКТМО 07701000

БИК 010702101

КБК 056000000000000000130

13. Адрес организатора фестиваля-конкурса

13.1. 355012, Ставропольский край, г. Ставрополь, ул. Комсомольская, 65, Государственный казачий ансамбль песни и танца «Ставрополье», тел/факс. (8652) 26-66-16, 26-67-04, e-mail: stavkazaki@mail



«ВОСХОЖДЕНИЕ К ИСТОКАМ»

КРАЕВОЙ ОТКРЫТЫЙ ФЕСТИВАЛЬ - КОНКУРС
НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА
ИМЕНИ
Ивана Громакова

Заявка
на участие в III краевом открытом фестивале-конкурсе народного творчества имени Ивана Громакова «Восхождение к истокам»

1. Информация об участниках фестиваля-конкурса

1	ФИО солиста/название коллектива	
2	Номинация	
3	Возрастная категория	
4	Количество участников	
5	Направляющая организация	
6	ФИО преподавателя, руководителя(ей) коллектива, художественного руководителя	
7	Контактная информация: адрес, e-mail, официальный сайт, телефон	

2. Конкурсная программа

№ п/п	Название Произведения (ссылка на видео)	Авторы	Год создания	Хронометраж
1				

3. Реквизиты приказа о назначении педагогического работника учреждения или руководителя коллектива ответственным лицом за жизнь и здоровье детей во время проведения мероприятий конкурса¹:

Руководитель _____ (Ф.И.О.)

М.п.

¹Только для детских коллективов